



WINTER KONZERT

**Kulturprogramm 2025
Vorschau**

**29. Dezember 2024
Reformierte Kirche Lenk**

Kulturtage Lenk
13. - 15. Juni 2025

Sommer-Universität Lenk
Vortragsreihe für Erwachsene und Kinder
8. - 10. August 2025

Klang am Grat Alpines Musikfestival
22. - 24. August 2025

LiteratureLenk Der Röstigraben n'existe pas.
10. - 12. Oktober 2025

Traditionelles Winterkonzert
29. Dezember 2025

**Matthias Schriefl
Simon Rummel**

Konzertbeginn um 19:30 Uhr
Eintritt frei / Kollekte.

Nähere Informationen finden Sie auf unserer Webseite.

kulturlenk.ch

Kulturprogramm Stiftung Kulturförderung Lenk

Liebe Freundinnen und Freunde der Kultur

Ein ereignis- und kulturreiches Jahr neigt sich dem Ende zu! Wir möchten dies als Gelegenheit nutzen, um uns herzlich bei Ihnen zu bedanken. Gemeinsam haben wir spannende Vorträge, grossartige Künstlerinnen und Künstler, atemberaubende Konzerte sowie inspirierende wie auch bewegende Lesungen erlebt. Das alles sind unvergessliche Momente, die uns bereichert und berührt haben. Diese kulturelle Vielfalt ist ein kostbarer Schatz, der verbindet.

Mit grosser Vorfreude blicken wir auf das kommende Kulturjahr an der Lenk und freuen uns schon jetzt darauf, Sie auch im neuen Jahr bei zahlreichen Anlässen begrüssen zu dürfen. Gleichzeitig möchten wir Ihnen danken, dass Sie durch Ihre Begeisterung und Unterstützung die Kultur lebendig halten!

Wir wünschen Ihnen und Ihren Lieben einen gelungenen Jahresausklang, besinnliche Feiertage und ein neues Jahr voller Glück, Gesundheit sowie genussvollen Kulturmomenten!

Ihre Stiftung Kulturförderung Lenk

Stiftung Kulturförderung Lenk
Rawilstrasse 3
3775 Lenk im Simmental

+41 31 328 20 14
stiftung@kulturlenk.ch



Ein herzliches Dankeschön geht an unsere Sponsoren und Partner des diesjährigen Winterkonzerts.



Reformierte Kirche Lenk im Simmental

Vom Tenorlied der Renaissance bis zu alpinen Jodlern

Simon Rummel Kirchenorgel, Klavier, Melodika, Bratsche und Gesang
Matthias Schriefl Trompete, Flügelhorn, Euphonium, Alphorn, Akkordeon, Gesang

Die beiden Ausnahmeköner Matthias Schriefl und Simon Rummel nehmen das Winterkonzert zum Anlass, um das musikantische Potenzial der europäischen Musikgeschichte zu erkunden. Angefangen beim deutschen Tenorlied der Renaissance (H. Isaac) über barocke Madrigale, Choralbearbeitungen unterschiedlicher Stile (J.S. Bach, J. Brahms u.a.), Tanzsätze von Beethoven bis hin zu Kompositionen aus dem 20. und 21. Jahrhundert der europäischen und amerikanischen Tradition, werden die beiden Musiker alles, was sie gerne spielen, einer erfreulich-frechen Neuinterpretation unterziehen. Dazu werden auch das ein oder andere deutsche Volkslied sowie ausgewählte Eigenkompositionen der beiden zu hören sein.

Serviert wird ein Programm in Hülle und weihnachtlicher Fülle der beiden fröhlichen Musiker, in dem auch die ein oder andere Weihnachtsmelodie erklingen wird.

Wer bereits beim letzten Konzert der beiden an der Lenk mit dabei war, ahnt schon jetzt, dass am Schluss sicherlich alle mitsingen dürfen.

Festes Hörwerk und frisch geölte Stimmbänder von Nöten!

